

MAREK ARNOLD'S ARTROCK PROJECT – The Triple EP Collection - CD TF VÖ 50

Diese Triple EP Collection hat es in sich! Es ist aber noch nicht das heiß erwartete zweite Album von **Marek Arnold's Artrock Project**, sondern eher ein preiswertes Zwischenprodukt für die CD-Liebhaber. So wurden Titel und Versionen zusammengestellt, die bislang nur online erhältlich waren. Dazu gibt es zwei Titel, die gänzlich neu sind, beide wieder mit wunderbaren Gästen (s.u.). Die randvolle CD mit 78 Minuten Spielzeit soll bei den üblichen Versandhändlern im mittleren Preisbereich liegen und erscheint in limitierter Auflage.

Zu dem überaus erfolgreichen und hoch beachteten Debüt-Album (2023) von **Marek Arnold's Artrock Project**, gab es auf den digitalen Online-Portalen drei EPs, und bei Youtube drei atemberaubende Videos aus einer KI-Schmiede. Die EPs beinhalten jeweils auch Versionen der Haupt-Titel, die auf CD noch nicht erhältlich waren, sowie Teile der „Berlin 2049 Suite“. Die interessanten Videos zu den EPs sind über die **QR-Codes** im CD-Booklet leicht anzusteuern. Ein Teil der herausragenden Reviews zum Studioalbum 2023 sind auf der Booklet-Mittelseite und am Ende dieser Info zu lesen. Alle drei Digital-EPs wurden für diese CD vollständig übernommen.

(#1-3) Den Anfang machte im Juni 2023 der von **Melanie Mau** gesungene Titel „Stay“. Die Hymne des Artrock Festivals in Reichenbach gibt es hier sowohl in der kurzen Radio Version als auch in der langen Version mit nicht weniger als sechs Soli. Das ist Prog!

(#4-6) Als zweite EP erschien im September 2023, „Papillon“, gesungen von **Arno Menses** (Sieges Even / Subsignal). Der Titel bringt es auf 10 Minuten Spielzeit und hat erwartungsgemäß fett eingeschlagen. Ein echter Prog-Kracher, Audiotrack und Video haben die größten Zugriffszahlen erreicht.

(#7-10) Kurz vor Weihnachten erschien im Dezember 2023 die dritte EP. Die von **Manuel Schmid** (Stern Combo Meissen) gesungenen

Ballade „A Time Of Mystery“ wird wieder von einem sehenswerten **KI-Video** begleitet. Endlich gibt es nun auch die ungewöhnliche „Piano & Vocal“ Version auf CD.

(#11) Damit sind die EPs abgeschlossen. Eine vorher kaum erhältliche Extended Version von „Come Away With Me“ rundet die Titel vom 2023er Album ab. Ganz **exklusiv** gibt es über den QR-Code im CD-Booklet auch ein hochwertiges Video mit der Sängerin **Zeynah** zu sehen. Nach der ganzen KI-Fantasie, ein Real-Juwel mit echter Sängerin im Bild.

(#12) „El Morisco y la Bruja de Nagu“, Fusion-Prog mit Marek Arnold am Saxofon. **Riitala** heißt der finnische Künstler. Er hat uns erlaubt, diesen aufregenden Titel mit auf die CD zu nehmen.

(#13) **Annemarie Schmidt** heißt diese talentierte Sängerin, die auch schon mit **Ed Sheeran** und im Finale von **THE VOICE** auf der Bühne stand. Marek kennt sie noch aus Ihrer Schulzeit und hat sie kurzerhand ins Studio eingeladen um die ergreifende Ballade „Still The World Keeps Moving“ einzusingen. Exklusiv, nur für diese CD!

(#14) Mal wieder ein längerer Track. **Patrik Lundström** (Ritual / Kaipa) und **Steve Bühring** und **Jana Pöche** teilen sich den Gesang von „Aiden“. Der Fantasy Text stammt von **Guy Manning** und führt uns zurück zur KI. Die künstliche Intelligenz (KI) ist nun voll etabliert und lebt als Familie unter uns – eine Fortsetzung der „Berlin 2049“ Geschichte vom letztjährigen Studioalbum. Ebenfalls exklusiv, nur auf dieser CD!

Discographie MAREK ARNOLD'S ARTROCK PROJECT:

- 2024 The Triple EP Collection (Limited Edition)
- 2023 same

The Triple EP Collection – CD ab Anfang Oktober (Mailorder only!) / Die **digitalen EPs** sind schon seit 2023 auf allen Online-Portalen. / Die **exklusiven CD-Tracks** (#13 & #14) sind nicht für die Online-Portale geplant.

- Ausgewählte Pressezitate zum Studioalbum 2023 -

(10 von 10 Punkten) DPRP – Dutch Progressive Rock Pages

(Album des Jahres 2023) Progrock-dt

„Ein echtes Kreativ-Kraftwerk...“ Stone-Prog.de

(13 von 15 Punkten) "MAREK ARNOLDS ARTROCK PROJECT bietet eine knapp achtzigminütige Tour de Force durch viele Spielarten des Progressiven Rocks."
musikreviews.de

(#1 Prog-Tipps 2023) "Gelungenes All-Star-Album des Keyboarders und Saxophonisten" Eclipsed 02/24

"Sein Artrock Project zelebriert zeitlosen, außerordentlich harmonischen und tiefmelodischen Prog..." Classic Rock Magazine

(Musik 4.5/5, Sound 4/5) "Ein triumphales Album, mehr davon!" Audio

"Die Sause ist opulent, sie ist unberechenbar, sie kann zärtlich und liebevoll, fast schon verspielt fröhlich, sie kann aber auch düster und unheimlich. MAREK ARNOLD entzündet ein wahres Feuerwerk, für das man nur eines braucht: den Willen, sich auf diese diversen Klanglandschaften mit offenen Ohren einzulassen." Legacy

"Das ist schlicht und ergreifend eine tolle CD." (Album des Monats) Oldie Markt

Moderner Prog; Neoprogram; Progmetal; RetroProg - 12/15 Babyblaue-Seiten.de

„...Vielseitigkeit...kulminiert in der 26-minütigen Konzept-Suite ‚Berlin 2049‘ – ein Höhepunkt von geradezu epischer Klangfülle, dessen Gedankenspiele zum Thema Künstliche Intelligenz hervorragend zur momentan heißen Diskussion passen.“ Rocks 05/2023

„Marek Arnold’s Artrock Project ist für mich der Prog-Release des Jahres 2023“ L.H. IO Pages - Dezember 2023

„Ganz klar, für mich ist Marek Arnold’s Artrock Projekt das Album des Jahres“
M.D. Empire – 03/2023